

# SOUNDPAINTING MADRID

COMPOSICION MULTIDISCIPLINAR EN VIVO

“PREMIO CIUDAD DE TRES CANTOS 2016 A LA CULTURA”

## SOUNDPAINTING

EL ARTE DE LA COMPOSICIÓN MULTIDISCIPLINAR EN VIVO  
CON MÚSICOS, BAILARINES, ACTORES Y ARTISTAS VISUALES.



### CONTACTO

Ricardo Gassent (Soundpainter)

[info@soundpaintingmadrid.com](mailto:info@soundpaintingmadrid.com)

Tel. 629 589 532

[www.soundpaintingmadrid.com](http://www.soundpaintingmadrid.com)

[soundpaintingmadrid.com](http://soundpaintingmadrid.com)

@SPTNGMadrid

YouTube Soundpaintingmadrid RELATE

Facebook Soundpaintingmadrid

(+34) 629 589 532

[info@soundpaintingmadrid.com](mailto:info@soundpaintingmadrid.com)



**Ricardo Gassent Soundpainter y director artístico. Artista Residente 2017 en la Cité Internationale des Arts de París por el Instituto Francés y el Gobierno de París.**

Comienza los estudios musicales bajo la tutela de su padre, a quién debe toda su pasión por la música y el arte. Tras sus estudios superiores de oboe, armonía, composición y contrapunto, amplía su formación en Berlín de 2001 a 2005 trabajando la música de cámara con solistas de la Berliner Philharmoniker. Posteriormente funda la *Sociedad Filarmónica Madrid Berlín*, proyecto de intercambio cultural entre profesionales de la música de España y Alemania, recibiendo en 2007 el reconocimiento del gobierno alemán bajo su presidencia de la Unión Europea al mejor proyecto sociocultural europeo. Experto en música de cámara, es en su faceta de solista en la que mejor se desenvuelve, habiendo tocado en las mejores salas de Europa y estrenado muchas obras contemporáneas para oboe junto a Sebastián Mariné. Es profesor por oposición de las Escuelas Municipales de Música y Danza de Alcobendas, Aranjuez y Tres Cantos, donde, además de su función como profesor de oboe, desarrolla proyectos creativos e interdisciplinares.

Sus inquietudes artísticas le llevan a explorar otras disciplinas artísticas y en 2013 comienza a estudiar Soundpainting con Walter Thompson en París. En la actualidad es soundpainter con la certificación de Nivel 3 (la más alta). En 2014 crea Spoundpaintingmadrid con el objetivo de difundir y desarrollar el Soundpainting en tanto en el mundo profesional como formativa de la creación e interpretación multidisciplinar con música, danza, teatro y artes visuales. Soundpainting es el lenguaje universal de signos para la composición multidisciplinar en vivo con músicos, actores, bailarines y artistas visuales.



## **CARTA DE MOTIVACIÓN**

Ricardo Gassent, crea en 2014 el proyecto Soundpaintingmadrid con el objetivo de difundir y desarrollar el Soundpainting en tanto en el mundo profesional como formativa de la creación e interpretación multidisciplinar con música, danza, teatro y artes visuales.

**Soundpainting es el lenguaje universal de signos para la composición multidisciplinar en vivo con músicos, actores, bailarines y artistas visuales.** En la actualidad (2016) la lengua está compuesta por más de 1200 gestos que son utilizados por el Soundpainter (compositor) para indicar el tipo de material que desea de los intérpretes. Éste realiza una composición mediante la variación de los diferentes parámetros de cada conjunto de los gestos expresados. El Soundpainting fue creado por Walter Thompson en Woodstock, Nueva York, en 1974. ([www.soundpainting.com](http://www.soundpainting.com)). El soundpainting se está extendiendo con fuerza en toda Europa e Iberoamérica, con compañías estables en Francia, Suecia, Austria, Méjico, Argentina, Bulgaria, Italia, Noruega, Finlandia, Inglaterra; siendo el nuestro el único proyecto estable y activo de España.

En febrero de 2016 Soundpaintingmadrid consigue una de las cinco becas del proyecto Emprende escena que organiza Factoría Cultural en sus instalaciones de Matadero Madrid en colaboración con las siguientes instituciones y mentores:

- Teatro Real (Natalia Camacho)
- Teatros del Canal (Beatriz Clemente)
- Teatro Español (Marc Martí)
- Festival FRINJE (Marc Martí)

En Mayo de 2016 recibe la "Beca Apoyo al emprendimiento creativo en las artes visuales" de la Fundaciónn Juan Entrecanales de Azúcarate, que le otorga una Residencia de 6 meses en las instalaciones de Factoría Cultural en Matadero Madrid.

Recibe la **RESIDENCIA ARTISTICA 2016** en el **"Centro de Danza Canal"** para el desarrollo del soundpainting en la danza.

Soundpaintingmadrid vertebró su actividad en "RELATE": colectivo de soundpainting formado por un total de 20 artistas entre músicos, bailarines, actores, artistas visuales y performers, que es tanto un nuevo modelo de compañía como una compañía emergente. Es "Proyecto Residente" desde enero de 2015 en Tres Cantos, En este corto tiempo desde su creación, Ricardo Gassent y RELATE han realizado distintas performances y workshops, destacando, entre otros, su participación en la Sala Verde de los Teatros del Canal, Medialab Prado, KODE 4 y Kunsthall de Bergen (Noruega). Finalista en Talent Madrid 2016, Factoría Cultural y Auditorio Nacional de Música de Madrid.

### **PROYECCIÓN Y RELEVANCIA DEL SOUNDPAINTING**

El Soundpainting tiene una gran proyección dentro del mundo artístico, pues es un nuevo lenguaje para la creación interdisciplinar que dota al creador/soundpainter para su composición de una paleta expresiva muy amplia que ensancha sus recursos y, a su vez, una creación colectiva de todos los artistas-performers en tanto que los materiales que a propuesta del soundpainter van realizando son creados en el momento; incluso haciendo partícipe al público como agente activo en las performances. Por otro lado, la primera norma del soundpainting es que no hay error, esto es, es más importante la energía e intención con la que se ofrece la respuesta al material indicado por el soundpainter que la forma que este adopta, dotando a los artistas de una libertad máxima dentro de los parámetros indicados. A nivel artístico esto es muy potente. Cualquier espacio es performable con el soundpainting, ya sea en arquitecturas interiores como exteriores (teatros, salas, plazas, naves, arquitectura urbanas.....)

Además del funcionamiento de una compañía propia de soundpainting, este lenguaje da la posibilidad de crear proyectos incorporando las nuevas tecnologías para la ampliación de los recursos expresivos de artistas con orquestas y cuerpo de danza de teatros de ópera, con orquesta sinfónicas, compañías de teatro, orquestas de estudiantes o colectivos de discapacitados, entre otros, y posibilitando la integración en proyectos de cualquier colectivo por heterogéneos que sean entre ellos.

En 2015 organizamos la *"1ª edición semana del soundpainting en España"* con el nombre *"Walter Thompson week"*; contamos con la participación de su creador. Para este 2016 organizaremos en colaboración con el Instituto Francés de Madrid y el Ayuntamiento de Tres Cantos la *"2ª edición semana de soundpainting en España"* con el nombre de *"Soundpainting week 2016"* en la que volveremos a contar con Walter Thompson y más soundpainters del panorama internacional.



En su equipo de trabajo para el desarrollo del soundpainting Ricardo Gassent trabaja en estrecha colaboración con las bailarinas África Morris y Elisa Morris.

**África Morris**      **Asistente de coreografía**

Graduada en Danza Clásica y licenciada en Pedagogía de la Danza por el real Conservatorio Profesional de Danza de Madrid. Master en Estética y Teoría de las Artes por el Instituto de Estética y teoría de las Artes y la UAM de Madrid.

Trainee Program en la Martha Graham School de New York.

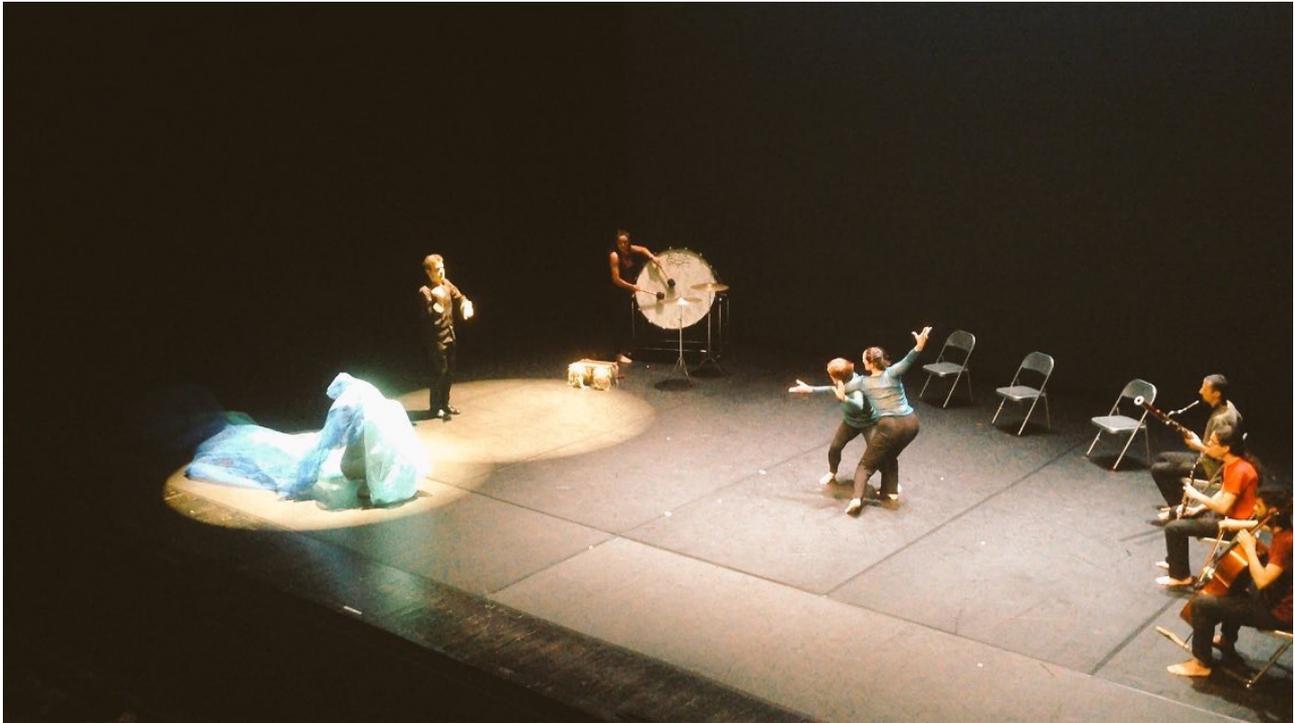
Scholarship Program con la compañía de danza americana Jennifer Muller and the Works.

Beca Fullbright en su apartado artístico, para ampliación de estudios en el extranjero. Estudios de Physical Theater y Técnica Alexander en New York.

Recibe ayuda a la producción de Danza en dos ocasiones por el CEy AC de la Comunidad de Madrid, una de ellas en colaboración con el percusionista Juanjo Guillem. Profesora de Danza Clásica en el Taller del Ballet Nacional, dirigir por Carmen Roche y de Danza Contemporánea en el Real Conservatorio Profesional de Danza de Madrid (calle Soria ).

Actualmente profesora de Danza Contemporánea y Danza Creativa de la Escuela Municipal de Música y Danza de Alcobendas. Colaboradora de la Universidad Carlos III, Fundación Jehudi Menuhim, Taller de flauta dolça Albarca y Cursoalbaracin.

Miembro del colectivo de Soundpainting "Relate", dirigido por Ricardo Gassent con quien colabora en distintos proyectos pedagógicos y artísticos.



**Elisa Morris *Asistente de coreografía***

Graduada en Danza Clásica y Española

Solista de la Compañía Nacional de Danza de 1979 a 1986 con Víctor Ullate y María de Ávila

Solista del Ballet Hispánico de Nueva York de 1986 a 1988

Desde 1988 ha trabajado la danza contemporánea con África Morriss, Carl Paris, Denise Perdikidis, Deborah Greenfield y Blanca Li, entre otros.

Miembro de Imposible Danza y del colectivo de Soundpainting "Relate", dirigido por Ricardo Gassent

## PROYECTOS Y PERFORMANCES REALIZADOS

### FORMACIÓN CUERPO DE BAILE

**Diciembre 2016**

#### PROYECTO DANÁPHORE

##### Residencia Artística

Centro de Danza Canal

Teatros del Canal

Cea Bermúdez 1

28003 Madrid

**04.12.2016**

11h

WORKSHOP con Drumming GP

Soundpainer: Ricardo Gassent

##### ESMAE

Rua da Alegria 503

Oporto

Portugal

**03.12.2016**

12h

"MEMORIAS DE BERGEN, Soundpainting, una experiencia escénica que da cabida al arte de acción"

FUGAS E INTERFERENCIAS - I CONGRESO DE ARTE DE ACCIÓN

Ponente: Ricardo Gassent

Organiza: Universidad de Vigo

Centro Galego de Arte Contemporánea

Rúa Valle Inclán, 2

15703 Santiago de Compostela

España

**12.11.2016**

#### TALLER DE SOUNDPAINTING

10:30h a 14h y 16h a 19h

Centro Cultural "Adolfo Suárez"

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

**10.-16.10.2016**

#### LYDBEVEGELSEN ~ FINNISSY OG SOUNDPAINTING

*Proyecto de soundpainting con el ensemble BIT 20*

Soundpainters: Ricardo Gassent y Jostein Stalheim

16.10. performance en Kunsthallen i Bergen (16h)

16.10. performance en Tårnsalen/KODE4(17h)

Bergen (Noruega)



**15.07.2016**

**JORNADA PROFESIONAL EMPRENDEESCENA**

**Presentación de proyectos becados**

12h

Cineteca Matadero Madrid

Paseo de la chopera 14

28045 Madrid

**13, y 14.07.2016**

**Talleres de Soundpainting**

**1ª SEMANA DE LA PERFORMANCE**

De 17h a 20h

Soundpainter: Ricardo Gassent

Espacio Labruc

Calle de la Palma, 18

28004 Madrid

**02.07. al 09.07. 2016**

**SOUNDPAINING WEEK 2016**

**"2ª edición semana de soundpainting de España"**

Performances, workshops, conferencias

Soundpainters: Walter Thompson, Ricardo Gassent, Angelique Cormier, Etienne Rollin y

Jostein Stalheim

Centro Cultural "Adolfo Suárez"

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

- **02.07. 2016**

**Performance de RELATE**

**22h**

**LA NOCHE EN BLANCO**

- Soundpainters: Walter Thompson, Ricardo Gassent
- Centro Cultural "Adolfo Suárez"
- Plaza del Ayuntamiento
- 28760 Tres Cantos
- Madrid, España
- **04. al 07.07. 2016**

**WORKSHOP CON WALTER THOMPSON**

De 10h a 14h

- Inscripción hasta el 01.07.2016
- Centro Cultural "Adolfo Suárez"
- Plaza del Ayuntamiento
- 28760 Tres Cantos
- Madrid, España

- **08.07. 2016**

**CONFERENCIA "Soundpainting, un lenguaje para la creación multidisciplinar en la vanguardia del arte y la educación"**

**18:30h**

Soundpainters: Walter Thompson, Ricardo Gassent, Angelique Cormier, Etienne Rollin y Jostein Stalheim

- En colaboración con el Institut Français de España, Factoría Cultural Madrid y el Ayuntamiento de Tres Cantos
- FACTORÍA CULTURAL MADRID
- Matadero Madrid
- Paseo de la Chopera, 14
- Madrid, 28045
- **09.07. 2016**

**Performance de RELATE**

**Clausura de SOUNDPAINTING WEEK 2016**

**22:00h**

- Soundpainters: Walter Thompson, Angelique Cormier y Ricardo Gassent
- Plaza del Cartero Rural , Sector Oficinas
- 28760 Tres Cantos
- Madrid, España

**07.06.2016**

**FINAL DE TALENT 16**

20:00h

“Soundpainting, el arte de la composición multidisciplinar en vivo”

Ricardo Gassent *Soundpainter*

Teatros del Canal, Sala Verde

Cea Bermúdez, 1

28003 Madrid

**19.04.2016**

**SOUNDPAINTING EN LA UNIVERSIDAD**

17:30h a 19:30h

“Soundpainting, el arte de la composición multidisciplinar en vivo”

Impartido por Ricardo Gassent *Soundpainter*

Música y Creación, Prof. Alfredo Vicent, Grado de Historia y Ciencias de la Música

Aula 320, Dpto de Música - Modulo IV

Facultad de Formación de Profesorado y Educación

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

28049 Madrid

**09.04.2016**

**TALLER DE SOUNDPAINTING**

10:30h a 14h y 16h a 19h

Casa de la Cultura

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

**04.03.2016**

**19:45h**

### **Performance de RELATE**

Inauguración de la Exposición "CUERPOS DE LUZ"  
"Semana de la Mujer" Sala Van Drell - Casa de la Cultura  
Plaza del Ayuntamiento  
28760 Tres Cantos  
Madrid, España

**06.02.2016**

### **TALLER DE SOUNDPAINTING**

10:30h a 14h y 16h a 19h  
Casa de la Cultura  
Plaza del Ayuntamiento  
28760 Tres Cantos  
Madrid, España

**30.01.2016**

### **PERFORMANCE DE "RELATE"**

19:00h  
Clausura de la Exposición de "IN PAIN WE TRUST"  
Sala Baluarte Casa de la Cultura de Tres Cantos  
Plaza del Ayuntamiento  
28760 Tres Cantos  
Madrid, España

**19.12.2015**

### **PERFORMANCE URBANA DE "RELATE"**

22:00h  
"Estación 21"  
9ª Edición-Invierno 2015 Barrio de las Letras y Festilab: un año en un día  
MEDIALAB PRADO  
Alameda 15  
28014 Madrid

**12.12.2015**

### **TALLER DE SOUNDPAINTING**

10:30h a 14h y 16h a 19h  
Casa de la Cultura  
Plaza del Ayuntamiento  
28760 Tres Cantos  
Madrid, España  
Cercanías RENFE Tres Cantos  
(30' directo desde Puerta del Sol)

### **Precio reducido**

20.-€ a pagar el primer día del taller

**20.09.2015**

### **Performance de "RELATE"**

**Soundpainter Ricardo Gassent**

12h  
COMA'15  
XVII Festival de Música Contemporánea de Madrid  
Teatros del Canal, Sala Verde  
Cea Bermúdez, 1  
28003 Madrid  
(Metro Canal-L7 y L2)  
Entrada libre hasta completar aforo.

**04.07.2015**

**WALTER THOMPSON WEEK**

**"WARHOL, THOMPSON Y PICASSO" La noche del Performance con RELATE**

21:00h

Soundpainters: Walter Thompson y Ricardo Gassent Plaza del Ayuntamiento

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos, Madrid, España

**30.06 al 03.07.2015**

**WALTER THOMPSON WEEK**

**Workshop de Soundpainting (Niveles 1, 2, 3 y multidisciplinar)**

10:00h a 14:00h

Profesor : Walter Thompson

En colaboración con la EMM Tres Cantos Casa de la Cultura de Tres Cantos

Casa de la Cultura

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

Cercanías RENFE Tres Cantos

(30' directo desde Puerta del Sol)

**Precio**

200.-€ a pagar el primer día del taller.

**Precio reducido**

100.-€ a pagar el primer día del taller

**25.06.2015**

**STREAMING** *"Soundpainting, el arte de la composición en tiempo real"*

19:30h

FACTORÍA CULTURAL MADRID

MATADERO MADRID

Paseo de la Chopera, 14

Madrid, 28045

**06.06.2015**

**Performance de "RELATE": El jardín de las delicias**

19:30h  
C.C. Pablo Iglesia  
Paseo de la Chopera 59  
2810 Alcobendas  
Madrid, España  
Cercanías RENFE Valde las Fuentes  
(30' directo desde Puerta del Sol)

**09.05.2015**

**TALLER DE SOUNDPAINTING**

10h a 14h y 16h a 20h  
Casa de la Cultura  
Plaza del Ayuntamiento  
28760 Tres Cantos  
Madrid, España  
Cercanías RENFE Tres Cantos  
(30' directo desde Puerta del Sol)

**Precio**

50.-€ a pagar el primer día del taller.

**Precio reducido**

25.-€ a pagar el primer día del taller

**06.05.2015**

**Microperformance de Soundpainting**

19:30h  
Orquesta Juvenil Europea de Madrid  
Soundpainter Ricardo Gassent  
Auditorio Nacional de Música  
Calle del Príncipe de Vergara, 146  
28002 Madrid, España

**25.04.2015**

**Performance de "RELATE"**

13:30h  
"Performance urbana"  
Encuentro de Escuelas de Música y Danza de Madrid  
ADEMUM  
Plaza de la Constitución  
28200 San Lorenzo del Escorial  
Madrid, España

**14.03.2015**

18:30h  
"Performance de cámara"  
RELATE TRES CANTOS

Semana de la Mujer  
Casa de la Cultura de Tres Cantos  
Plaza del Ayuntamiento  
28760 Tres Cantos  
Madrid, España

**26.02.2015**

19:00h

"Performance de cámara"

RELATE TRES CANTOS

Inauguración de la Exposición de PEPE ESPAÑA

Sala Baluarte Casa de la Cultura de Tres Cantos

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

**14.11.2014**

19:00h

"Performance de cámara"

RELATE TRES CANTOS

Inauguración de la Sala Baluarte

Casa de la Cultura de Tres Cantos

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

**05.07.2014**

22:30h

"Performance *Orient express*"

RELATE TRES CANTOS

La Noche en Blanco 2014

Casa de la Cultura de Tres Cantos

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

**06.07.2013**

22:30h

"Performance *Las mil y una noches*"

RELATE TRES CANTOS

La Noche en Blanco 2013

Casa de la Cultura de Tres Cantos

Plaza del Ayuntamiento

28760 Tres Cantos

Madrid, España

